

A close-up portrait of a young woman with short, dark brown hair and bangs. She is looking directly at the camera with a neutral expression. She has several freckles on her face. She is wearing a black, off-the-shoulder top. The background is a plain, light-colored wall.

ELISA FORCANO

655180525 · elisaforcano@gmail.com

FORMACIÓN

EXPERIENCIA
PROFESIONAL

Graduada en **Interpretación Gestual por la RESAD**

Matrícula de Honor en el Proyecto fin de Grado

2012 - 2016

Licenciada en **Bellas Artes**

Mención de Honor Especialidad Diseño

2008 - 2012

2025 - 3% - Victor Izquierdo

2024 - **VOLAR** - Maxi Campo

2023 - **EL NUEVO BARRIO** - Victor Izquierdo

2022 - **JUEGO DE NIÑOS** - Jaime Planas e Ismael Piqueras

2021 - **DESCARNATIO** - Barbecho Productions (Videoclip Salduie)

2021 - **PIEZAS** - Pilar Ordoñez

2020 - **GARCÍA y GARCÍA** - Ana Murugarren

2020 - **DOLORES PENA EN CUARENTENA** - Webserie (Proyecto personal)

2018 - **SECUESTRO** - Josevi García

2018 - **UN BAILE DE SANGRE** - Luis Ahijado (Videoclip Beluga)

2016 - **POST MORTEM** - Pablo Perea

2015 - **PICNICK** - Enrico Farina

2014 - **LICOR DE AVELLANA** - Pablo Gutiérrez-Cacho

CINE

PREMIOS
BECAS

- **Nominada a Mejor actriz de reparto de Teatro** en la 33 Edición de **Premios de la Unión de Actores y Actrices**.
- Protagonista de 3%, **cortometraje ganador del maratón del 38 SECIME**.
- **Nominada a Mejor actriz** en los 13 Premios Simón por El Nuevo Barrio
- **Nominada a Mejor actriz** en la 28 edición del Festival de cine De Fuentes (FCF)
- **Premio a MEJOR ACTRIZ** Desafío Buñuel 2022
- **Beca ETC** Laboratorio "Universo menos 35". Sala Cuarta Pared 2019
- **Residencia de creación. Compañía Nacional de Danza 2017/2018**
- Laboratorio V edición **La Incubadora del Corral** de Comedias Alcalá de Henares 2017
- Residencia de creación. Centro Cultural Pilar Miró 2016/2017
- Premio a mejor actriz. **Festival MUTIS** de Barcelona 2017
- Finalista en el Talent Show de la **cadena de TV alemana RTL Die PuppenStars** 2017
- Premio a mejor pieza de esgrima. **VII International Festival of Stage Fencing - Silver Sword**. (Moscú) 2016
- Premios FABOO: **FETEN 2015** / Mejor espectáculo en el VI Festival Internacional Teatro de Feria de Zaragoza
- **1er Premio** del Certamen Carabanchel en escena 2015
- **2º Premio** del Concurso de **Nuevos Talentos Madrid Cultural** 2015
- Beca de diseño en México 2012
- Beca de pintura **Pintores Pensionados** en el Palacio de Quintanar de Segovia 2011

- ZORRA DORADA / *Proyecto escénico unipersonal - Emergentes - SURGE Madrid* - Sala Cuarta Pared - 2024 / *Festival Escena Abierta* - 2025
- La gran cacería - *Juan Mayorga* - Teatro del Barrio - 2024
- Cristo está en Tinder - *Rodrigo García* - Teatro de La Abadía - 2023 / *Gira internacional* - 2023 / 2024
- Caminando - *SURGE Madrid* - Sala exlímite / *CENIT* - Atalaya TNT - 2023
- El Horizonte de Sucesos - Voilá Producciones - *Naves del Español en Matadero* - 2023
- Ready-Made - *Mey Ling Bisogno* - *XIV edición de residencias artísticas en el Centro Coreográfico Canal* - Teatros del Canal - 2022
- El viejo y el mar - Teatro Che y Moche - *Teatro Principal de Zaragoza* / *Festival dFeria / Feria Internacional Teatro y Danza de Huesca* - 2022 / 2024
- Alexandra (Llévame pronto) - *SURGE Madrid* - Sala Cuarta Pared - 2020 / 2021
- PEEP BOX 350° - *Mey Ling Bisogno* - *Conde Duque / Centro Danza Canal / Festival Tercera Setmana* - 2018 / 2022
- Creadora de la webserie "Dolores Pena en cuarentena" - Periodo COVID
- Profesora de teatro / danza / artes plásticas - *Fundación Psico Ballet Maite León / Escuela TAI / Nave 73* - 2020 / 2024
- Beca ETC - Laboratorio "Universo menos 35" - *Sala Cuarta Pared* - 2019
- El cielo sobre Berlín - *Teatro Che y Moche* - *Teatro Principal de Zaragoza* - 2019 / 2021
- Inmarcesible - *CENIT* - Atalaya TNT - 2018
- Quijano - Teatro físico - *V edición La Incubadora del Corral de Comedias Alcalá de Henares* - 2017 / *ClasicOFF* - Nave 73 - 2018
- Leonor - *AlmagrOFF* - Silo - 2018
- Me han dado tantos pollazos en el pecho que el corazón se ha bajado al coño - *El Umbral de Primavera* - 2018
- Costa da Morte - *Tomás Cabané* - *Sala Valle Inclán* - 2018
- *Winged Cranes* - Teatro físico manipulación bunraku - *Teatro Fernán Gómez / Teatro Lara / Topic Tolosa* - 2017 / 2020
- Co-fundadora de la compañía de Teatro-Danza *LE DOUTE*. Creación de la pieza "La noche más larga" - 2017
- #noLUGAR - Teatro danza - *Tomás Cabané* - *Sala Nave 73 ciclo Imparables / El Umbral de Primavera / Festival MUTIS (Barcelona)* - 2017
- Ionesco 4ºG - *Hernán Gené* - *Sala Valle Inclán* - 2016
- *Espacio Fundación Telefónica* - *Torres García*: Dibujando como peces - *Carmen La Griega* - 2016
- *Faboo* - Teatro de máscaras y objetos - *Conde Duque / Festival MUECA / La Casa Encendida* - 2015 / 2020
- Cuando el tiempo habla - *Museo Reina Sofía* - 2015
- Co-fundadora de la compañía de creación colectiva *AMEDIAS TEATRO*. Co-creadora e intérprete del espectáculo *Paliques Femeninos*: Actuaciones en la *V Edición del Festival de Russafa Escénica y Proyecto Galerías III* - 2015
- Post Mortem - *Microteatro por Dinero* - 2014
- Dinópolis - *Viridiana* - *Espectáculo pionero en traje con sensor de movimiento en directo* - 2009 / 2015

*Actriz
Danzante
Performer
Creadora*



ARTES
ESCÉNICAS



